

AUSSCHREIBUNG

» follow up 2022

Die Projektförderung für Absolvent:innen der Fotografie vom Freundeskreis des Hauses der Photographie geht in die 2. Runde.

Bewirb dich mit deinem Fotokonzept ab dem 1. Oktober 2021 und hol dir die Starthilfe für deinen selbstgestalteten Berufseinstieg als Fotograf:in!

Über » follow up

Der Freundeskreis des Hauses der Photographie e.V. hat 2019 anlässlich seines 25-jährigen Jubiläums die deutschlandweite Projektförderung ins Leben gerufen. Sie wird alle zwei Jahre an fünf Absolvent:innen eines Fotografie-Studiums im ersten Jahr nach dem Abschluss in Kooperation mit den Partnern FUTURES, einer Initiative der European Photography Platform, und Photonews, der Zeitung für Fotografie, vergeben.

Im Rahmen der Förderaktivitäten junger Fotografie des Vereins richtet sich » **follow up** insbesondere an angehende Berufsfotograf:innen, die sich mit einem eigenständigen Projekt zum Berufseinstieg auf dem Markt profilieren wollen. Die fünf von einer Fachjury ausgewählten Talente werden mit einer finanziellen Starthilfe in Höhe von 2.500 Euro ausgestattet und mit öffentlichkeitswirksamen sowie netzwerkbildenden Maßnahmen unterstützt. Dazu zählen unter anderem eine Publikation und eine Veröffentlichung in Photonews, dem Kooperationspartner von » follow up, sowie die Präsentation auf der Triennale der Photographie 2022.

Gesucht werden neue Fotokonzepte, die das Charakteristische der eigenen Fotografie zum Ausdruck bringen. Thema und Fragestellung sind frei wählbar.

Wenn ihr zu den ausgewählten fünf Talenten zählt, verwirklicht ihr eure Fotokonzepte und realisiert eine Publikation in Zusammenarbeit mit dem Freundeskreis. Anschließend präsentiert ihr eure Fotoarbeiten im Rahmen des Veranstaltungsprogramms des Freundeskreises einer interessierten Öffentlichkeit.

Für die » follow up-Projektförderung könnt ihr euch bis zum 20.12.2021 bewerben.

FREUNDKREIS DES HAUSES DER PHOTOGRAPHIE E.V. · DEICHTORSTRASSE 1-2 · 20095 HAMBURG

[FOLLOW UP@FREUNDKREISPHOTOGRAPHIE.DE](mailto:FOLLOW_UP@FREUNDKREISPHOTOGRAPHIE.DE) · WWW.FREUNDKREISPHOTOGRAPHIE.DE

In Kooperation mit

FUTURES



im Rahmen der



TRIENNALE DER
PHOTOGRAPHIE
HAMBURG

PHOTONEWS
ZEITUNG FÜR FOTOGRAFIE

Aufgabenstellung und Inhalte

Eingereicht werden können neue Fotokonzepte, die noch nicht veröffentlicht worden sind. Dabei sind das Thema und die Fragestellung frei wählbar. Die Bewerber:innen sind aufgerufen ein Projektvorhaben zu wählen, mit dem sie das Charakteristische ihrer Fotografie zum Ausdruck bringen.

Wie sieht ein Fotoprojekt aus, das für dich steht? Was ist in deiner fotografischen Arbeit wichtig und zeichnet sie aus? Was kannst du mit Fotografie sichtbar machen? Bewirb dich mit deinem Projekt, das dich vorantreibt und fesselt – und mit dem du den Sprung in die Berufsfotografie wagen willst. Zeige Profil, was du kannst, und mit welchem fotografischen Stil du dich in der Berufswelt der Fotografie positionieren willst. Denk auch daran, dass du deine Arbeit in verschiedenen Medien remote und bei Live-Veranstaltungen präsentieren wirst.

Teilnahmebedingungen

Bewerben können sich Absolvent:innen der Fotografie und ähnlicher Studiengänge, deren durch einen offiziellen Nachweis einer **Hochschule oder Ausbildungsstätte in Deutschland** bestätigter Abschluss nicht länger als **zwei Jahre** zurückliegt. Ausschlaggebend ist das Datum auf dem Abschlusszeugnis. Es gibt keine Altersbegrenzung.

Weitere Details zu den Teilnahmebedingungen unter freundeskreisphotographie.de

Bewerbungsverfahren

Die Bewerbung erfolgt im Zeitraum 1. Oktober 2021 bis 20. Dezember 2021.

Folge dem Anmeldelink unter <https://freundeskreisphotographie.de/>, der dich zur Online-Plattform Picter führt. Registriere dich kostenfrei bei Picter und bewirb dich mit den bewerbungsrelevanten Informationen und Daten, darunter:

- **Precondition:** Scan des Studienabschlusszeugnisses als PDF
- **Profile:** Lebenslauf (max. 2000 Zeichen)
- **Project 1:** Arbeitsproben des fotografischen Werdegangs, der Abschlussarbeit und/oder aktueller Arbeiten, max. 10 Bilder als JPG (Projektbeschreibung wird nicht benötigt)
- **Project 2:** Visualisierung des Projektvorhabens in Form von Moods oder Beispielbildern (1-10 Bilder als JPG)

- **Project 2:** Konzept in Textform mit einer Beschreibung der Idee und Umsetzung des Projektvorhabens (max. 2000 Zeichen) in deutscher oder englischer Sprache (Bildbeschreibung optional)

Inhalte der Projektförderung

Die Projektförderung »follow up wird an fünf von der Fachjury ausgewählte Absolvent:innen vergeben und beinhaltet für jede:n Geförderte:n folgendes:

- Finanzielle Unterstützung in Höhe von 2.500 Euro zur Projektrealisierung
- Projektpräsentation mit Auszeichnung bei Veranstaltungen des Freundeskreises des Hauses der Photographie
- Konzeptveröffentlichung in der »follow up-Publikation
- Veröffentlichung in Photonews, der Zeitung für Fotografie
- Teilnahme an der Portfoliosichtung des Freundeskreises im Rahmen der Triennale
- Talentförderung im Rahmen des FUTURES-Programm

Fachjury

- Prof. Christoph Bangert, fotobus society, Hochschule Hannover
- Denis Brudna, Herausgeber / Anna Gripp, Chefredakteurin Photonews
- Stephanie Bunk, Kuratorin der Griffelkunst-Vereinigung Hamburg e.V.
- Prof. Dr. Karen Fromm, Hochschule Hannover, LUMIX Festival for Young Visual Journalism
- Anja Kneller, Beratung für Fotograf:innen | freie Bildredaktion
- Dr. Katrin Schönegg, Kuratorin c/o Berlin
- Ingo Taubhorn, Kurator Haus der Photographie
- Paula Winkler, Fotografin

Realisierungsphase

Die fünf Talente haben gut drei Monate Zeit, um ihr Projekt fotografisch umzusetzen. Sie werden dabei vom Projektförderungsteam begleitet.

Projektpräsentation und Publikation

Daraufhin erfolgt die Realisierung der » follow up-Publikation in Zusammenarbeit mit dem Freundeskreis des Hauses der Photographie e.V. Anschließend werden die Geförderten ihre Fotoprojekte im Rahmen des Veranstaltungsprogramms des Freundeskreises einer interessierten Öffentlichkeit im Haus der Photographie präsentieren. Eine feierliche Auszeichnung des Projekts und der Bucherscheinung runden das Programm ab. Die Geförderten nehmen zudem an der geplanten Portfoliosichtung des Freundeskreises mit internationalen Vertreter:innen verschiedener Berufsfelder der Fotografie teil.

FREUNDKREIS DES HAUSES DER PHOTOGRAPHIE E.V. · DEICHTORSTRASSE 1-2 · 20095 HAMBURG
[FOLLOW UP@FREUNDKREISPHOTOGRAPHIE.DE](mailto:FOLLOW_UP@FREUNDKREISPHOTOGRAPHIE.DE) · WWW.FREUNDKREISPHOTOGRAPHIE.DE

In Kooperation mit

FUTURES

Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

im Rahmen der



TRIENNALE DER
PHOTOGRAPHIE
HAMBURG

PHOTONEWS
ZEITUNG FÜR FOTOGRAFIE

Zeitplan

- Bewerbungsphase: 1. Oktober - 20. Dezember 2021
- Jurierung: Anfang Februar 2022
- Bekanntgabe der fünf Talente: Anfang Februar 2022
- Realisierung der Projekte: Februar bis Mitte Mai 2022
- Fertigstellung Publikation: Ende Mai 2022
- Präsentation der Fotoarbeiten mit feierlicher Auszeichnung im Rahmen der Triennale der Photographie Anfang Juni 2022

Kontakt für Rückfragen

Henriette Nöthel
Kommunikation
follow-up@freundeskreisphotographie.de
Tel.: 00 49 (40) 55 77 54 48

Wettbewerbsleitung

Stephanie Bunk
Freundeskreis des Hauses der
Photographie e.V.
follow-up@freundeskreisphotographie.de